



ACTIVITEITEN 4.2 | JK

1 WERKPLEKLEREN | WPL



**Onderwijseenheid
(OE) |**
4.2 Eigen-wijs
onderwijs



Credits OE | 10 EC



WPL-activiteiten





INHOUDSOPGAVE

INLEIDING	3
LEERUITKOMST & INDICATOREN	4
ONDERWIJSKUNDE	5
<i>ONDERWIJSKUNDE JK 1. ONDERWIJS ONTWERP</i>	6
<i>ONDERWIJSKUNDE JK 2. KIND IN BEELD</i>	7
BEELDENDE VORMING	8
<i>BEELDENDE VORMING JK 1. INVENTARISATIE ZINTUIGLIJK MATERIAAL</i>	9
<i>BEELDENDE VORMING JK 2. OBSERVEREN LEERLINGEN</i>	10
<i>BEELDENDE VORMING JK 3. LEREN MET EEN UITDAGING</i>	11
TAAL	12
<i>TAAL JK 1. JEUGDLITERATUUR IN DE PRAKTIJK</i>	13
<i>TAAL JK 2. JEUGDLITERATUUR IN DE PRAKTIJK</i>	14
MENS & WERELD	15
<i>MENS & WERELD JK 1. TOOL; SPELEND LEREN</i>	16
<i>MENS & WERELD JK 2. BETEKENISVOL MATERIAAL EN OMGEVING</i>	17
MUZIEK	18
<i>MUZIEK JK 1. MUZIEKHOEK</i>	19
<i>MUZIEK JK 2. MUZIEKLESSEN THEMA</i>	20
SCHRIJVEN	21
<i>SCHRIJVEN JK 1. OBSERVEREN & LEERLINGWERK KOPIEREN</i>	22
<i>SCHRIJVEN JK 2. BEHANDELPLAN UITVOEREN</i>	23
PEDAGOGIEK.....	24
<i>PEDAGOGIEK JK 1. IN OVERLEG MET PROFESSIONALS VAN DE WERKPLEK</i>	25
<i>PEDAGOGIEK JK 2. OVERLEG MET EXTERNE PROFESSIONAL(S)</i>	26

2



INLEIDING

In deze onderwijseenheid heb jij gekozen voor de gespecialiseerde onderwijsroute van het 'Jonge Kind' (de groepen 1-3). Je verdiept jezelf in de leeftijdsfase van de groep waaraan jij lesgeeft. Je ontwerpt vanuit onderwijsvisie creatief, innovatief en betekenisvol onderwijs en voert dit uit. Je bekwaamt jezelf in het voeren van een onderwijsdialoog met betrokkenen.

ALGEMEEN

Aantal activiteiten per WPL-dag | ongeveer drie

Onder activiteiten vallen niet enkel losse lessen, maar daarnaast gaat het ook om andere activiteiten gericht op het stimuleren van de ontwikkeling van de kinderen in jouw groep. Je voert jouw (thematische) onderwijsontwerp uit en creëert samenhang en creatief, innovatief en betekenisvol onderwijs. Richting het eind van het semester laat je zien dagdelen van onderwijs te kunnen verzorgen.

Oefenen en feedback

Je krijgt in dit semester de kans om een eigen-wijs onderwijs te ontwerpen (rond een thema of onderwerp). Lesweek 8 is een WPL-week waarbinnen je jouw onderwijsontwerp in de praktijk uitprobeert. Dat uitproberen en vervolgens feedback vragen/ontvangen en reflecteren is van groot belang om je te kunnen ontwikkelen. Aan het einde van deze week ga je dan ook in gesprek met je werkplekbegeleider en bespreek je een plan van aanpak hoe je jouw onderwijs flexibele kunt aanpassen op de veranderende leer-/ontwikkelbehoeften van individuele kinderen in jouw groep. Ook ga je in deze onderwijseenheid oefenen met het voeren van- en het leveren van een positief-kritische bijdrage aan de onderwijsdialoog. Je oefent dit zowel binnen het werkplekleren als in de bredere onderwijscontext.

Beoordeling

Aan het eind van de WPL-periode dient de student op ItsLearning in te leveren:

- WPL-wijzer Semesterprogramma 4, ingevuld en ondertekend door in ieder geval de student, de werkplekbegeleider en de (evt. externe) schoolopleider.



LEERUITKOMST & INDICATOREN

Leeruitkomst

Je geeft op onderbouwde, eigen-wijze vorm aan onderwijs en sluit hierbij aan op de specifieke ontwikkelingsfasen van kinderen in je groep.

Je gebruikt hierbij relevante onderwijstheorie.

Indicatoren

4.2.1 Eigen-wijze

Jij ontwerpt creatief, innovatief en betekenisvol onderwijs op grond van jouw visie en past dit toe op jouw (doel)groep.

4.2.2 Ontwikkelingsfasen

Je volgt en stimuleert de ontwikkeling van de kinderen in jouw groep en past je onderwijs flexibel aan op veranderende leer-/ontwikkelbehoeften van individuele kinderen.

4.2.3 Onderwijsdialoog

Je kunt je eigen onderwijskeuzes onderbouwen vanuit relevante onderwijstheorie en je kan positief-kritisch bijdragen aan de onderwijsdialoog in diverse contexten.



5

ONDERWIJSKUNDE



ONDERWIJSKUNDE JK | 1. ONDERWIJS ONTWERP

6



Indicator 4.2.1



WPL-groep

Groep 1-3



Vakgebied

Onderwijskunde JK



SBU

Wisselend per week



Planning

Lesweek 1-10

Activiteiten

De basis van je activiteiten is steeds: leren om een dagdeel onderwijs te verzorgen, oefenen vanuit de verschillende onderwijsrollen.

Daarnaast kies je in overleg met de werkplekbegeleider activiteiten passend bij de leeruitkomsten van SP 4.2 Eigen-wijs Onderwijs:

- Je kiest tenminste twee van de behandelde onderwijsconcepten. Elementen hiervan verwerk je in je thematische onderwijsontwerp.
- Je maakt een plan voor lesweek 8 om een thematisch onderwijsontwerp uit te voeren. Op de CHE krijg je hiervoor input, maar overleg tijdig en regelmatig op de werkplek over de invulling van je plan.
- Oefen in het toepassen van vormen van spelenderwijs leren en dit leren begeleiden (zie zelfstudieopdracht lesweek 3 – 'Kiezen voor het JK').
- Onderzoek hoe op jouw werkplek de overgang van voorschool naar de kleutergroep of kleutergroep naar groep 3/onderwijs aan het schoolkind geregeld is (in aansluiting op het college hierover in lesweek 6).
- Voer je (thematisch) themaontwerp in de stageweek van lesweek 8 uit.
- Verzamel tijdens de uitvoering van je ontwerp resultaten van de kinderen. Neem dit mee naar de CHE als input voor je vervolgplan.

Beginsituatie student

Belangrijk bij het verzorgen van innovatief onderwijs is dat de basis van het lesgeven in orde is. Ga zelf na wat hier bij jou nog nodig is.

Daarnaast kijk je wat voor jou een passende uitdaging is: Kun jij ruimte geven aan initiatieven van kinderen en met behulp daarvan betekenisvol onderwijs verzorgen?

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider:

In overleg met je werkplekbegeleider stel je voor jezelf uitdagende (maar niet te uitdagende) doelen op om aan te werken. Vraag je begeleider regelmatig tussentijds om feedback.

Voor de beoordeling gebruikt de werkplekbegeleider de WPL-wijzer van semesterprogramma 4.



ONDERWIJSKUNDE JK | 2. KIND IN BEELD

7



Indicator 4.2.2

Activiteit

De basis van je activiteiten is steeds: leren om een dagdeel onderwijs te verzorgen, oefenen vanuit de verschillende onderwijsrollen.



WPL-groep

Groep 1-3

Daarnaast kies je in overleg met de werkplekbegeleider activiteiten passend bij de leeruitkomsten van SP 4.2 Eigen-wijs Onderwijs:



Vakgebied

Onderwijskunde JK



SBU

Wisselend per week



Planning

Lesweek 11-20

- Vanuit de resultaten van je onderwijsontwerp maak je, met behulp van de input op de CHE, een vervolgplan. Ook hierin gebruik je elementen van onderwijsconcepten. Kies wat jij wilt oefenen...!
- Je brengt voor 5 leerlingen in je groep de leer- en ontwikkelbehoefte in kaart.
- In je onderwijs leer je flexibel inspelen op veranderende leer- en onderwijsbehoeften. Pas dit toe op diverse vakken en lessen. Hoe ga jij differentiëren?
- Hoe gaat jouw werkplekbegeleider om met talenten van kinderen? Welke kennis heb jij vanuit het vak SP4.2? En hoe kun jij dit doen in jouw onderwijs op de werkplek inzetten?
- Bespreek met je werkplekbegeleider welke kinderen in de groep 'leren met een uitdaging'. Hoe kun je hier het beste mee omgaan? Verdiep je in de aangeboden literatuur en het college hierover en kijk wat je kunt toepassen.

Beginsituatie student

Belangrijk voor deze indicator is hoe jij kunt afstemmen op individuele kinderen en wat zij nodig hebben.

Ga na hoe je beginsituatie op dit punt is.

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

In overleg met je werkplekbegeleider stel je voor jezelf uitdagende (maar niet te uitdagende) doelen om aan te werken.

Vraag je begeleider regelmatig tussentijds om feedback.

Voor de beoordeling gebruikt de werkplekbegeleider de WPL-wijzer van semesterprogramma 4.



BEELDENDE VORMING



BEELDENDE VORMING JK | 1. INVENTARISATIE ZINTUIGLIJK MATERIAAL

9



Indicator 4.2.1



WPL-groep 1 t/m 4



Vakgebied Beeldende vorming



SBU voorbereiding | 0 u uitvoer | 30 min



Planning Week 2

Activiteit

Inventariseer op je werkplek welke materialen er zijn voor “zintuiglijke” beeldende activiteiten en hoe deze worden ingezet. Denk aan materialen als zand, scheerschuim etc.

Leg dit vast in woord en/ of beeld.

Product

Je krijgt inzicht in de beschikbare materialen en hoe deze ingezet kunnen worden.

Beginsituatie student

De student heeft in een eerder semester al een inventarisatie gemaakt van gangbare beeldende materialen voor beeldende lessen.

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

N.v.t.



BEELDENDE VORMING JK | 2. OBSERVEREN LEERLINGEN

10



Indicator 4.2.2

Activiteit

Gebruik je eigen gemaakte observatie instrument (zie zelfstudie) en observeer bij 2 beeldende activiteiten.



**WPL-groep
1 t/m 4**

Product

Je krijgt inzicht in de ontwikkeling van kinderen en hoe je je aanbod kunt afstemmen op hun ontwikkeling.



Vakgebied
Beeldende vorming

Beginsituatie student

De student heeft in zelfstudie zich verdiept in de ontwikkeling van kinderen en een observatie overzicht gemaakt om te observeren.



SBU
voorbereiding | 0 u
uitvoer | 30 min

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

N.v.t.



Planning
Week 4



BEELDENDE VORMING JK | 3. LEREN MET EEN UITDAGING

11



Indicator 4.2.3



**WPL-groep
1 t/m 4**



Vakgebied
Beeldende vorming



SBU
voorbereiding | 0 u
uitvoer | 30 min



Planning
Week 14

Activiteit

In de schoolpraktijk komen we kinderen tegen met een fysieke beperking. Ter voorbereiding op het beeldende vorming college "Leren met een uitdaging" breng je het volgende in kaart:

1. Kinderen met een fysieke beperking binnen de school,
2. Belemmeringen door deze beperking binnen het beeldende onderwijs.
3. Hoe hier binnen de beeldende lessen mee om wordt gegaan.

Dit overzicht breng je mee naar het college leren met een uitdaging.

Product

inzicht in de gevolgen van een beperking voor de beeldende vorming lessen en inzicht in hoe je je aanbod kunt afstemmen op deze kinderen.

Beginsituatie student

De student heeft in zelfstudie zich ingelezen over validisme in relatie tot leren met een uitdaging.

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

N.v.t.





TAAL JK | 1. JEUGDLITERATUUR IN DE PRAKTIJK

13



Indicator 4.2.1



WPL-groep 1 t/m 3



Vakgebied Taal



SBU voorbereiding | ? uitvoer | ?



Planning Week 1-20

Activiteit

Je maakt de vertaalslag van jouw eigen ervaring naar jouw WPL, op basis van jouw eigen visie. Om gestalte te geven aan jouw eigen-wijze onderwijs hebben we enkele suggesties voor activiteiten die je kunt ondernemen. Uiteraard ben je vrij om iets anders te bedenken. Let op: we veronderstellen dat je sowieso voorleest, dus dit is geen aparte opdracht.

Product

1. Bekijk de aanwezige boeken op je WPL en bepaal of dit (vooral) literatuur of lectuur betreft. Wat betekent dit voor jouw **eigen kennis** over jeugdboeken?
2. Observeer een les/activiteit die te maken heeft met het lezen van boeken. Wat valt je op? Wat neem je mee of zou je zelf anders doen?
3. Creëer een rijke leesomgeving door bijvoorbeeld een boeken- en leeshoek. Welke keuzes maak je en waarom?
4. Verzorg een les(activiteit) waarin één van de thema's uit de colleges centraal staan. Hoe bevalt dit? Wat zijn reacties van leerlingen?
5. ...

Beginsituatie student

Je krijgt tijdens de verschillende colleges van taal te maken met verschillende thema's, namelijk poëzie, creatief schrijven, vertellen en jeugdliteratuur. Tijdens deze colleges worden de bovenstaande suggesties genoemd en verder uitgelegd.

Op basis van jouw eigen voorkeur en visie mag je uit bovenstaande opdrachten kiezen om te werken aan indicator 4.2.1.

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Betrek altijd je werkplekbegeleider bij je keuzes. Stem af en vraag om feedback.



TAAL JK | 2. JEUGDLITERATUUR IN DE PRAKTIJK

14



Indicator 4.2.2



**WPL-groep
1 t/m 3**



**Vakgebied
Taal**



SBU
voorbereiding | 1u
uitvoer | 1 u



Planning
Week ?

Activiteit

Veel leerlingen ervaren weinig leesplezier, helaas. Een van de mogelijke oorzaken is een mismatch tussen een gekozen boek en de leerling zelf. Dit kan een negatieve leeservaring veroorzaken. In deze activiteit ga je op zoek naar een geschikt boek voor (enkele) leerlingen.

Product

Leerlingen zijn verschillend en hebben verschillende behoeften. Als leerkracht moet je hierop in kunnen spelen, ook als het gaat om het aanbieden van boeken. Kies voor deze opdracht enkele leerlingen uit die uit zichzelf niet zo snel een boek pakken of die moeite hebben met het vinden van een leuk boek.

Probeer erachter te komen wat de voorkeuren zijn van deze leerlingen door bijvoorbeeld een kindgesprek en oudercontact. Denk ook aan het leesniveau van de leerling. Op basis van de informatie die je hebt gekregen en jouw kennis over jeugdliteratuur beveel je de leerling een boek aan.

Let op: je kunt een leerling niet verplichten dat boek te lezen. Deze opdracht is vooral bedoeld voor jou en jouw kennis.

Beginsituatie student

Je hebt tijdens de colleges jeugdliteratuur informatie gekregen over het aanbieden van boeken, passend bij leeftijd en interesse. Deze kennis gebruik je om deze opdracht uit te voeren.

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Betrek altijd je werkplekbegeleider bij je keuzes. Stem af en vraag om feedback.



MENS & WERELD



MENS & WERELD JK | 1. TOOL; SPELEND LEREN

16



Indicator 4.2.1



WPL-groep 1 t/m 3



Vakgebied Mens en Wereld



SBU voorbereiding | 1u uitvoer | 2u



Planning Week 6-8

Activiteit

Studenten gaan met de leerlingen gestructureerd door de stappen van spelend leren en oefenen in de begeleiding van dit proces. De activiteit kan klassikaal worden uitgevoerd of met twee groepjes van 4 kinderen.

Stappen:

Week 6 of 7; Leerkrachten account TOOL aanmaken en leerlingen daar aan koppelen (week 6 of 7)

Week 8: In de WPL-week de verschillende stappen doorlopen

Zie www.toolapp.nl

Product

Voeg 2 logboeken van kinderen (uit TOOL) toe in de bewijslast van jouw Logboek 4.2

Beginsituatie student

In semester 2.2 hebben de studenten TOOL | spelend leren verkend. Nu gaan ze ervaren hoe het is om deze 'TOOLS' te begeleiden met kinderen.

In lesweek 5 hebben de studenten hierover verder college gehad

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

De student benoemt de 'plussen en klussen' m.b.t. de begeleidingsvaardigheden, de werkplekbegeleider geeft hier een aanvulling en/of feedback op en ondertekent.



MENS & WERELD JK | 2. BETEKENISVOL MATERIAAL EN OMGEVING

17



Indicator
4.2.1 - 4.2.3

Activiteit(en)

Week 5; **Inventarisatie** van fysieke/concrete materialen en ruimte in en om de school helpend voor je infographic en je onderwijsontwerp.



WPL-groep
1 t/m 3

Week 8: **regel** en **organiseer** de materialen en ruimtes om dit functioneel en eigen-wijs in te zetten in je **onderwijsonderwerp**.



Vakgebied
Mens en Wereld

Week 14: Maak aantoonbaar gebruik van fysieke /concrete materialen bij het **aanpassen aan de veranderende leer-/ontwikkelbehoeften**.



SBU
voorbereiding | flexibel
uitvoer | flexibel

Product

Je bewijslast wordt middels 'praatje-plaatje-daadje' (stripverhaal) meegenomen in je Logboek 4.2. Nb. let op de AVG-normen c.q. vraag toestemming om intern foto's te gebruiken.

Beginsituatie student

Deze activiteit(en) sluiten aan op het onderwijs uit semester 2.2



Planning
Vanaf week 5

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Verzamel **inhoudelijke** feedback van kinderen bij het 'praatje'.



MUZIEK



MUZIEK JK | 1. MUZIEKHOEK

19



Indicator 4.2.1 en 4.2.2



WPL-groep
Groep 1-3



Vakgebied
Muziek



SBU
voorbereiding | **75 min**
uitvoer | **30 min**



Planning
Week 4 (starten met het verzamelen van ideeën)

Week 18 moet het klaar zijn

Activiteit

Ontwerp een muziekhoek waarin de leerlingen kunnen experimenteren met muziek. Voor de zelfstudieopdracht heb je de video *Muzikaal Kabaal* gekeken. Deze gebruik je ter inspiratie. Laat je muziekhoek aansluiten bij je thema en overleg met je werkplekbegeleider hoe de muziekhoek het best kan worden vormgegeven (bijv. in het lokaal of er buiten).

Om de muziekhoek te maken gebruik je de inspiratieplaat van *Meer Muziek in de klas*. Deze kun je downloaden uit de bronnen op ItsLearning.

Product

- Neem je ideeën voor de muziekhoek mee naar het practicumcollege waarin jij aan de beurt bent (liefst vóóordat je de muziekhoek uitvoert op je stage). In dit college krijg je extra feedback en inspiratie van klasgenoten. (zie Zelfstudie)
- Maak foto's van de muziekhoek en observeer en noteer hoe de leerlingen erin spelen. In welke ontwikkelingsfase zitten de verschillende leerlingen? Is dat zichtbaar in hoe zij omgaan met de muziekhoek? (experimenteren, alleen spelen of samen etc.) Kijk voor opdrachtomschrijving in Zelfstudie
- Verwerk je foto's en aantekeningen in een kleine powerpoint voor het laatste college van muziek. Daarin deel je kort je ervaringen. (zie Zelfstudie)

Beginsituatie student

De student heeft een video gekeken over muzikaal spel en het gebruik van de muziekhoek en een plaat bestudeerd over muzikaal spel en het maken van de muziekhoek. Ook heeft de student college gehad over thematisch werken en feedback gekregen bij de eerste ideeën voor de muziekhoek.

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

In overleg met je werkplekbegeleider stel je voor jezelf uitdagende (maar niet te uitdagende) doelen om aan te werken. Vraag je begeleider regelmatig tussentijds om feedback.



MUZIEK JK | 2. MUZIEKLESSEN THEMA

20



Indicator 4.2.1 en 4.2.2



WPL-groep 1 t/m 3



Vakgebied
Muziek



SBU
voorbereiding | 2x
60min
uitvoer | 2x 30 min



Planning
Week 17 uiterlijk

Activiteit

Ontwerp twee muzieklessen die passen bij de muziekhoek die je maakt.

- De eerste muziekles is een inleiding op je muziekhoek en biedt daardoor meer context voor de leerlingen.

- De tweede muziekles is een les die je maakt na aanleiding van wat je hebt gezien in je observaties. Zijn er elementen die je kunt toevoegen aan jouw muziekhoek? (Stap 3 van de Inspiratieplaat)

Product

Noteer je lessen in een WPL-formulier.

Beginsituatie student

De student heeft de muziekhoek gemaakt en geobserveerd hoe de leerlingen omgaan met muzikaal spel. Ook heeft de student stap 3 van de Inspiratieplaat gelezen.

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Voor de beoordeling gebruikt de werkplekbegeleider de WPL-wijzer van semesterprogramma 4.



SCHRIJVEN



SCHRIJVEN JK | 1. OBSERVEREN & LEERLINGWERK KOPIEREN

22



Indicator 4.2.2



WPL-groep

Groep 1-3



Vakgebied

Schrijven JK



SBU

voorbereiding | **60 min**

uitvoer | **15 min**



Planning

Voor week 12 op de WPL leerling-observatie en -werk verzamelen

In week 12 leerlingwerk meenemen naar de CHE

Activiteit

Observeer voor week 12 kleuters die tekenen, kleuren, knippen en ander fijn-motorisch werk uitvoeren. Welke jonge leerlingen zie je die moeite hebben met de driepuntsgreep, met kleuren binnen de lijntjes, met het reguleren van druk? Anders gezegd; welke leerling heeft nog een *vuistgreep* of *kwastgreep* en kleurt nog *ruitenwisserend* vanuit de schouder of elleboog? Praat op tijd met de WPL-begeleider over welke leerling baat zou hebben bij het oefenen vanuit de schrijfvoorwaarden van Effectief Handschriftonderwijs (kleuren op kleine kleurplaatjes, evenwijdig arceren, rechte delen van gebogen onderscheiden etcetera).

Product

1. Schrijf je observaties in het STAPPENPLAN of direct in je LOGBOEK.
2. Kopieer leerlingwerk en neem dit mee naar het 1^e college op de CHE. (15 minuten)

Beginsituatie student

Je hebt de module VK1.3SCH (nieuw FLEX1.4) in pabo 1 gevolgd en beheerst de 6 schriftcriteria en de daaraan verbonden schrijfvoorwaarden en je kent de speerpunten van Ben Hamerlings theorie (zie boek Effectief Handschriftonderwijs). Je herinnert je het college en de opdracht waarbij je de schrijfvoorwaarden hebt geoefend en gekoppeld aan schriftcriteria. En je weet welke oefeningen vanuit de motorische benadering leiden tot slordiger en proximaler werken. Anders kijk je op Its voor een opfris-document.

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Vraag de WPL-begeleider om feedback op jouw observaties. Verwerk dit in je vervolg-actie.



SCHRIJVEN JK | 2. BEHANDELPLAN UITVOEREN

23



Indicator 4.2.2



WPL-groep

Groep 1-3



Vakgebied

Schrijven JK



SBU

voorbereiding | **60 min**

uitvoer | **120 min**



Planning

WPL-dagen naar keuze.

Vraag op tijd wanneer je met een leerling apart mag zitten en welke ruimte je

daarvoor mag reserveren.



PEDAGOGIEK



PEDAGOGIEK JK | 1. IN OVERLEG MET PROFESSIONALS VAN DE WERKPLEK

25



Indicator 4.2.3



WPL-groep

Groep 1-3



Vakgebied

Pedagogiek



SBU (per gesprek)

voorbereiding | 30 min

uitvoer | 15-30 min



Planning

Lesweek 11-20

Activiteit

Op werkplek, met collega's **op de school/Werkplek** voer je veelvuldig het gesprek over goed onderwijs.

Door het leveren van positief kritische bijdragen in deze dialogen ontstaat er gezamenlijke (nieuwe) kennis en 'groei' je als professional.

Je kunt dan denken aan overleg met een duo-collega, (bouw)vergaderingen, scholingsdagen en een teamtraining. Samen bouw je zo aan creatief, innovatief en betekenisvol onderwijs.

Om stappen te maken in je rol als 'leerkracht als teamspeler' neem je deel aan de overlegmomenten van je (deel)team.

- *Woon een vergadering bij die aansluit bij jouw doelgroep. Denk aan een bouwvergadering, een unit-overleg, studie(dag)moment specifiek voor jonge kind, etc....*
- *Zorg dat je vooraf kennis hebt over de onderwerpen die worden/het thema dat wordt behandeld.*
- *Zoek naar informatie, waardoor je bij het overlegmoment een actieve inbreng hebt.*
Je kunt dus op grond van je kennis waardevol bijdragen aan het groeps gesprek, mocht je nog niet zoveel stage-/werkervaring bij de doelgroep hebben.
- *Reflecteer na de bouwvergadering op eigen inbreng/houding. (-positieve bijdrage en groeitips-)*

Product

Reflectieverslag 'Dialogoog' van Werkplekleren

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Je vraagt feedforward aan je werkplekbegeleider over je inbreng op de bouwvergadering.

Stel je voor jezelf uitdagende (maar niet te uitdagende) doelen om aan te werken.

Voor de beoordeling gebruikt de werkplekbegeleider de WPL-wijzer van semesterprogramma 4.



PEDAGOGIEK JK | 2. OVERLEG MET EXTERNE PROFESSIONAL(S)

26



Indicator 4.2.3



WPL-groep Groep 1-3



SBU

voorbereiding | 60 min
uitvoer | 30 min



Planning

Lesweek 11-20

Activiteit

In het contact met ouders is het belangrijk dat je als leerkracht (eigen) onderwijskeuzes goed weet te verwoorden. Ook is het van belang dat je goede inhoudelijke contacten kunt aangaan met de 'externe onderwijspartners' waarmee je samenwerkt om creatief, innovatief en betekenisvol onderwijs te ontwerpen.

*Om stappen te maken in je rol als 'leerkracht als teamspeler' neem je deel aan een **Dialog met Externe Onderwijspartners**. Je kunt denken aan een fysiotherapeut, logopedist, een ambulante begeleider, de contactpersoon van het Centrum van Jeugd & Gezin, een ouder(s) van een leerling uit je groep. Wellicht durf je het aan om in dialoog te gaan met onderwijsadviseur van een methode of een 'relatie' die je school heeft in het kader van cultuureducatie...*

- *Woon een overleg bij met externe partner(s).*
- *Zorg dat je vooraf kennis hebt over het onderwerp dat centraal staat.*
- *Zoek naar informatie, waardoor je bij het overleg een actieve inbreng kunt geven.*

Je kunt ook op grond van kennis waardevol bijdragen aan het groepsgesprek, mocht je nog niet zoveel stage-/werkervaring hebben bij de doelgroep.

- *Reflecteer na het overleg op eigen inbreng/houding. (-positieve bijdrage en groeitips-)*

Product

Reflectieverslag 'Dialog' van Werkplekleren

Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Je vraagt feedforward aan je werkplekbegeleider over je inbreng op de bouwvergadering

Stel je voor jezelf uitdagende (maar niet te uitdagende) doelen om aan te werken.

Voor de beoordeling gebruikt de werkplekbegeleider de WPL-wijzer van semesterprogramma 4.