

# ACTIVITEITEN 4.2 | OK WERKPLEKLEREN | WPL

1



Onderwijsseenheid  
(OE) | 4.2 – Eigen-  
wijs onderwijs



Credits OE | 10 EC



WPL-activiteiten



## INHOUDSOPGAVE

INLEIDING .....	3
LEERUITKOMST & INDICATOREN .....	4
ALGEMEEN   ONDERWIJSKUNDE .....	5
<i>ONDERWIJSKUNDE OK   1. ONDERWIJSONTWERP</i> .....	6
<i>ONDERWIJSKUNDE   Oudere kind   ONDERWIJS ONTWERP ONDERWIJSKUNDE   Oudere kind   ONDERWIJSONTWERP</i> .....	6
<i>ONDERWIJSKUNDE OK   2. KIND IN BEELD</i> .....	7
BEELDENDE VORMING .....	8
<i>BEELDENDE VORMING OK   1. INVENTARISATIE NATUURLIJK MATERIAAL</i> .....	9
<i>BEELDENDE VORMING OK   2. OBSERVEREN LEERLINGEN</i> .....	10
<i>BEELDENDE VORMING OK   3. LEREN MET EEN UITDAGING</i> .....	11
TAAL .....	12
<i>TAAL OK   1. JEUGDLITERATUUR IN DE PRAKTIJK</i> .....	13
<i>TAAL OK   2. JEUGDLITERATUUR IN DE PRAKTIJK</i> .....	14
MENS EN WERELD .....	15
<i>MENS &amp; WERELD OK   1. TOOL; ONDERZOEKEND OF ONTWERPEND LEREN</i> .....	16
<i>MENS &amp; WERELD OK   2. BETEKENISVOL MATERIAAL EN OMGEVING</i> .....	17
DRAMA .....	18
<i>DRAMA OK   1. VAN HET THEATER IN DE KLAS</i> .....	19
SCHRIJVEN .....	20
<i>SCHRIJVEN OK   1. OBSERVEREN &amp; LEERLINGWERK KOPIEREN</i> .....	21
<i>SCHRIJVEN OK   2. BEHANDELPLAN UITVOEREN</i> .....	22
PEDAGOGIEK .....	23
<i>PEDAGOGIEK OK   1. OVERLEG MET PROFESSIONALS VAN DE WERKPLEK</i> .....	24
<i>PEDAGOGIEK OK   2. ONDERWIJSDIALOOG</i> .....	25

## INLEIDING

*In deze onderwijseenheid heb jij gekozen voor de gespecialiseerde onderwijsroute van het 'Oudere Kind' (de groepen 4-8). Je verdiept jezelf in de leeftijdsfase van de groep waaraan jij lesgeeft. Je ontwerpt vanuit onderwijsvisie creatief, innovatief en betekenisvol onderwijs en voert dit uit. Je bekwaamt jezelf in het voeren van een onderwijsdialoog met betrokkenen.*

## ALGEMEEN

### **Aantal activiteiten per WPL-dag | ongeveer drie**

Onder activiteiten vallen niet enkel losse lessen, maar daarnaast gaat het ook om andere activiteiten gericht op het stimuleren van de ontwikkeling van de kinderen in jouw groep. Je voert jouw (thematische) onderwijsontwerp uit en creëert samenhang en creatief, innovatief en betekenisvol onderwijs. Richting het eind van het semester laat je zien dagdelen van onderwijs te kunnen verzorgen.

### **Oefenen en feedback**

Je krijgt in dit semester de kans om een eigen-wijs onderwijs te ontwerpen (rond een thema of onderwerp). Lesweek 8 is een WPL-week waarbinnen je jouw onderwijsontwerp in de praktijk uitprobeert. Dat uitproberen en vervolgens feedback vragen/ontvangen en reflecteren is van groot belang om je te kunnen ontwikkelen. Aan het einde van deze week ga je dan ook in gesprek met je werkplekbegeleider en bespreek je een plan van aanpak hoe je jouw onderwijs flexibel kunt aanpassen op de veranderende leer-/ontwikkelbehoeften van individuele kinderen in jouw groep. Ook ga je in deze onderwijseenheid oefenen met het voeren van- en het leveren van een positief-kritische bijdrage aan de onderwijsdialoog. Je oefent dit zowel binnen het werkplekleren als in de bredere onderwijscontext.

### **Beoordeling**

Aan het eind van de WPL-periode dient de student op Its Learning in te leveren:

- WPL-wijzer Semesterprogramma 4, ingevuld en ondertekend door in ieder geval de student, de werkplekbegeleider en de (evt. externe) schoolopleider.

## **LEERUITKOMST & INDICATOREN**

### **Leeruitkomst**

Je geeft op onderbouwde, eigen-wijze vorm aan onderwijs en sluit hierbij aan op de specifieke ontwikkelingsfasen van kinderen in je groep.

Je gebruikt hierbij relevante onderwijstheorie.

### **Indicatoren**

#### **4.2.1 Eigen-wijze**

*Jij ontwerpt creatief, innovatief en betekenisvol onderwijs op grond van jouw visie en past dit toe op jouw (doel)groep.*

#### **4.2.2 Ontwikkelingsfasen**

*Je volgt en stimuleert de ontwikkeling van de kinderen in jouw groep en past je onderwijs flexibel aan op veranderende leer-/ontwikkelbehoeften van individuele kinderen.*

#### **4.2.3 Onderwijsdialoog**

Je kunt je eigen onderwijskeuzes onderbouwen vanuit relevante onderwijstheorie en je kan positief-kritisch bijdragen aan de onderwijsdialoog in diverse contexten.

## ***ALGEMEEN / ONDERWIJSKUNDE***

## ONDERWIJSKUNDE OK | 1. ONDERWIJSONTWERP

6



### Indicator 4.2.1

#### Activiteiten:

De basis van je activiteiten is steeds: leren om een dagdeel onderwijs te verzorgen, oefenen vanuit de verschillende onderwijsrollen.



### WPL-groep Groep 4-8

Daarnaast kies je in overleg met de werkplekbegeleider activiteiten, passend bij de leeruitkomsten van 4.2:

- Je kiest tenminste twee van de behandelde onderwijsconcepten. Elementen hiervan verwerk je in je thematische onderwijsontwerp.



### Vakgebied Onderwijskunde

De concepten zijn: Ontwikkelingsgericht onderwijs, Speldidactiek, Onderzoekend leren en Storyline Approach. Experimenteer in lessen die je geeft met elementen uit deze concepten.



### SBU Wisselend per week

- Je maakt een plan voor een thematisch onderwijsontwerp, uit te voeren in lesweek 8. Op de CHE krijg je hiervoor input, maar overleg tijdig en regelmatig op de werkplek over de invulling van je plan.
- Oefen in het toepassen van vormen van samenwerkend leren (zie zelfstudieopdracht lesweek 3).
- Onderzoek hoe op jouw werkplek de overgang van PO naar VO voor kinderen geregeld is (in aansluiting op het college hierover in lesweek 6).
- Voer je (thematisch) themaontwerp in de stageweek van lesweek 8 uit.
- Verzamel tijdens de uitvoering van je ontwerp resultaten van de kinderen. Neem dit mee naar de CHE als input voor je vervolgplan.



### Planning Lesweek 1-10

#### Beginsituatie student

Belangrijk bij het verzorgen van innovatief onderwijs is dat de basis van het lesgeven in orde is. Ga zelf na wat hier bij jou nog nodig is.

Daarnaast kijk je wat voor jou een passende uitdaging is: Kun jij ruimte geven aan initiatieven van kinderen en met behulp daarvan betekenisvol onderwijs verzorgen?

#### Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

In overleg met je werkplekbegeleider stel je voor jezelf uitdagende (maar niet te uitdagende) doelen op om aan te werken. Vraag je begeleider regelmatig tussentijds om feedback.

Voor de beoordeling gebruikt de werkplekbegeleider de WPL-wijzer van semesterprogramma 4.

## ONDERWIJSKUNDE OK | 2. KIND IN BEELD

7



### Indicator 4.1.2



**WPL-groep**  
Groep 4-8



**Vakgebied**  
Onderwijskunde



**SBU**  
Wisselend per week



**Planning**  
Lesweek 11-20

### Activiteit

De basis van je activiteiten is steeds: leren om een dagdeel onderwijs te verzorgen, oefenen vanuit de verschillende onderwijsrollen.

Daarnaast kies je in overleg met de werkplekbegeleider activiteiten, passend bij de leeruitkomsten van 4.2:

- Vanuit de resultaten van je onderwijsontwerp maak je, met behulp van input op de CHE, een vervolgplan. Ook hierin gebruik je elementen van onderwijsconcepten: Kies wat jij wilt oefenen.
- Je brengt voor 5 leerlingen in je groep de leer- en ontwikkelbehoefte in kaart.
- In je onderwijs leer je flexibel in spelen op veranderende leer- en onderwijsbehoeften. Pas dit toe op diverse vakken en lessen. Hoe ga jij differentiëren?
- Hoe gaat jouw werkplekbegeleider om met talenten van kinderen? En hoe kun jij dit doen in jouw onderwijs?
- Bespreek met je werkplekbegeleider welke kinderen in de groep 'leren met een uitdaging', en welke kinderen een diagnose hebben. Hoe kun je hier in de groep het best mee omgaan? Verdiep je in de aangeboden literatuur en het college hierover en kijk wat je kunt toepassen.

### Beginsituatie student

Belangrijk voor deze indicator is hoe jij kunt afstemmen op individuele kinderen en wat zij nodig hebben. Ga na hoe je beginsituatie op dit punt is.

### Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

In overleg met je werkplekbegeleider stel je voor jezelf uitdagende (maar niet te uitdagende) doelen op om aan te werken. Vraag je begeleider regelmatig tussentijds om feedback.

Voor de beoordeling gebruikt de werkplekbegeleider de WPL-wijzer van semesterprogramma 4.



## ***BEELDENDE VORMING***



## BEELDENDE VORMING OK | 1. INVENTARISATIE NATUURLIJK MATERIAAL

9



**Indicator 4.2.1**



**WPL-groep**  
4 t/m 8



**Vakgebied**  
Beeldende vorming



**SBU**  
voorbereiding | 0 u  
uitvoer | 30 min



**Planning**  
Week 2

### **Activiteit**

Inventariseer op je werkplek welke natuurlijke materialen er

1. In het magazijn zijn voor beeldende activiteiten
2. In de schoolomgeving te verzamelen zijn
3. Hoe deze materialen worden ingezet.

Leg dit vast in woord en/ of beeld.

### **Product**

Je krijgt inzicht in de beschikbare materialen en hoe deze ingezet kunnen worden.

### **Beginsituatie student**

De student heeft in een eerder semester al een inventarisatie gemaakt van gangbare beeldende materialen voor beeldende lessen.

### **Feedback & beoordeling werkplekbegeleider**

N.v.t.

## BEELDENDE VORMING OK | 2. OBSERVEREN LEERLINGEN

10



**Indicator 4.2.2**

### **Activiteit**

Gebruik je eigen gemaakte observatie instrument (zie zelfstudie) en observeer bij 2 beeldende activiteiten.



**WPL-groep**  
4 t/m 8

### **Product**

Je krijgt inzicht in de ontwikkeling van kinderen en hoe je je aanbod kunt afstemmen op hun ontwikkeling.



**Vakgebied**  
Beeldende vorming

### **Beginsituatie student**

De student heeft in zelfstudie zich verdiept in de ontwikkeling van kinderen en een observatie overzicht gemaakt om te observeren.



**SBU**  
voorbereiding | 0 u  
uitvoer | 30 min

### **Feedback & beoordeling werkplekbegeleider**

N.v.t.



**Planning**  
Week 4

## BEELDENDE VORMING OK | 3. LEREN MET EEN UITDAGING

11



**Indicator 4.2.3**



**WPL-groep**  
4 t/m 8



**Vakgebied**  
Beeldende vorming



**SBU**  
voorbereiding | 0 u  
uitvoer | 30 min



**Planning**  
Week 14

### **Activiteit**

In de schoolpraktijk komen we kinderen tegen met een fysieke beperking. Ter voorbereiding op het beeldende vorming college "Leren met een uitdaging" breng je het volgende in kaart:

1. Kinderen met een fysieke beperking binnen de school,
2. Belemmeringen door deze beperking binnen het beeldende onderwijs.
3. Hoe hier binnen de beeldende lessen mee om wordt gegaan.

Dit overzicht breng je mee naar het college leren met een uitdaging.

### **Product**

inzicht in de gevolgen van een beperking voor de beeldende vorming lessen en inzicht in hoe je je aanbod kunt afstemmen op deze kinderen.

### **Beginsituatie student**

De student heeft in zich in zelfstudie ingelezen over validisme in relatie tot leren met een uitdaging.

### **Feedback & beoordeling werkplekbegeleider**

N.v.t.



## TAAL OK | 1. JEUGDLITERATUUR IN DE PRAKTIJK

13


**Indicator 4.2.1**

**WPL-groep**  
 4 t/m 8

**Vakgebied**  
 Taal

**SBU**  
 voorbereiding | ?  
 uitvoer | ?

**Planning**  
 Week 1 – 20

### Activiteit

Je maakt de vertaalslag van jouw eigen ervaring naar jouw WPL, op basis van jouw eigen visie. Om gestalte te geven aan jouw eigen-wijze onderwijs hebben we enkele suggesties voor activiteiten die je kunt ondernemen. Uiteraard ben je vrij om iets anders te bedenken. Let op: we veronderstellen dat je sowieso voorleest, dus dit is geen aparte opdracht.

### Product

1. Bekijk de aanwezige boeken op je WPL en bepaal of dit (vooral) literatuur of lectuur betreft. Wat betekent dit voor jouw eigen kennis over jeugdboeken?
2. Observeer een les/activiteit die te maken heeft met het lezen van boeken. Wat valt je op? Wat neem je mee of zou je zelf anders doen?
3. Creëer een rijke leesomgeving door bijvoorbeeld een boeken- en leeshoek. Welke keuzes maak je en waarom?
4. Verzorg een les(activiteit) waarin één van de thema's uit de colleges centraal staan. Hoe bevalt dit? Wat zijn reacties van leerlingen?
5. ...

### Beginsituatie student

Je krijgt tijdens de verschillende colleges van taal te maken met verschillende thema's, namelijk poëzie, creatief schrijven, vertellen en jeugdliteratuur. Tijdens deze colleges worden de bovenstaande suggesties genoemd en verder uitgelegd.

Op basis van jouw eigen voorkeur en visie mag je uit bovenstaande opdrachten kiezen om te werken aan indicator 4.2.1.

### Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Betrek altijd je werkplekbegeleider bij je keuzes. Stem af en vraag om feedback.

## TAAL OK | 2. JEUGDLITERATUUR IN DE PRAKTIJK

14


**Indicator 4.2.2**

**WPL-groep**  
 4 t/m 8

**Vakgebied**  
 Taal

**SBU**  
 voorbereiding | 1 u  
 uitvoer | 1 u

**Planning**  
 Week 1 – 20

### Activiteit

Veel leerlingen ervaren weinig leesplezier, helaas. Een van de mogelijke oorzaken is een mismatch tussen een gekozen boek en de leerling zelf. Dit kan een negatieve leeservaring veroorzaken. In deze activiteit ga je op zoek naar een geschikt boek voor (enkele) leerlingen.

### Product

Leerlingen zijn verschillend en hebben verschillende behoeften. Als leerkracht moet je hierop in kunnen spelen, ook als het gaat om het aanbieden van boeken. Kies voor deze opdracht enkele leerlingen uit die uit zichzelf niet zo snel een boek pakken of die moeite hebben met het vinden van een leuk boek.

Probeer erachter te komen wat de voorkeuren zijn van deze leerlingen door bijvoorbeeld een kindgesprek en oudercontact. Denk ook aan het leesniveau van de leerling. Op basis van de informatie die je hebt gekregen en jouw kennis over jeugdliteratuur bevel je de leerling een boek aan.

Let op: je kunt een leerling niet verplichten dat boek te lezen. Deze opdracht is vooral bedoeld voor jou en jouw kennis.

### Beginsituatie student

#### Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Betrek altijd je werkplekbegeleider bij je keuzes. Stem af en vraag om feedback.

## ***MENS EN WERELD***

## MENS & WERELD OK | 1. TOOL; ONDERZOEKEND OF ONTWERPEND LEREN

16



**Indicator 4.2.1**



**WPL-groep**  
4 t/m 8



**Vakgebied**  
Mens en Wereld



**SBU**  
voorbereiding | 1u  
uitvoer | 2u



**Planning**  
Week 6-8

### **Activiteit**

Studenten gaan met de leerlingen gestructureerd door de stappen van onderzoekend leren en oefenen in de begeleiding van dit proces. De activiteit kan klassikaal worden uitgevoerd of met twee groepjes van 4 kinderen.

Stappen:

Week 6 of 7; Leerkrachten account TOOL aanmaken en leerlingen daar aan koppelen (week 6 of 7)

Week 8: In de WPL-week de verschillende stappen doorlopen

Zie [www.toolapp.nl](http://www.toolapp.nl)

### **Product**

Voeg 2 logboeken van kinderen (uit TOOL) toe in de bewijslast van jouw Logboek 4.2

### **Beginsituatie student**

In semester 2.2 hebben de studenten TOOL | onderzoekend leren verkend, nu gaan ze ervaren hoe het is om deze 'TOOLS' te begeleiden met kinderen. In lesweek 5 hebben de studenten hierover verder college gehad

### **Feedback & beoordeling werkplekbegeleider**

De student benoemt de 'plussen en klussen' m.b.t. de begeleidingsvaardigheden, de werkplekbegeleider geeft hier een aanvulling en/of feedback op en ondertekent.



## MENS & WERELD OK | 2. BETEKENISVOL MATERIAAL EN OMGEVING

17



**Indicatoren**  
4.2.1 – 4.2.3



**WPL-groep**  
4 t/m 8



**Vakgebied**  
Mens en Wereld



**SBU**  
voorbereiding | flexibel  
uitvoer | flexibel



**Planning**  
Vanaf week 5

### Activiteit(en)

Week 5; **Inventarisatie** van fysieke/concrete materialen en ruimte in en om de school helpend voor je infographic en je onderwijsontwerp.

Week 8: **regel** en **organiseer** de materialen en ruimtes om dit functioneel en eigen-wijs in te zetten in je **onderwijsonderwerp**.

Week 14: Maak aantoonbaar gebruik van fysieke /concrete materialen bij het **aanpassen aan de veranderende leer-/ontwikkelbehoeften**.

### Product

Je bewijslast wordt middels 'praatje-plaatje-daadje' (stripverhaal) meegenomen in je Logboek 4.2. Nb. let op de AVG-normen c.q. vraag toestemming om intern foto's te gebruiken.

### Beginsituatie student

Deze activiteit(en) sluiten aan op het onderwijs uit semester 2.2

### Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Verzamel **inhoudelijke** feedback van kinderen bij het 'praatje'.

## ***DRAMA***

## DRAMA OK | 1. VAN HET THEATER IN DE KLAS

19



**Indicator 4.2.1**



**WPL-groep**  
Groep 4-8



**Vakgebied**  
Drama



**SBU**  
afhankelijk van het  
onderwijs ontwerp



**Planning**  
1-20

### **Activiteit**

Je bent naar een jeugdtheater voorstelling geweest en hebt daar eigen-wijs onderwijs bij ontworpen. Of daar ben je nog volop mee bezig. Nu komt het allerleukste: je gaat je onderwijs uitvoeren in je WPL-groep!

### **Product**

Een les, workshop, deel van een thema ochtend, dagopening, etc. etc. die:

1. een duidelijke link heeft met de door jou bezochte jeugdtheater voorstelling;
2. geïntegreerd is met een (of meerdere) vak(ken)
3. gebaseerd is op drama didactiek.

### **Beginsituatie student**

De student heeft in vorige modules ervaring opgedaan met drama in de WPL-groep.

### **Feedback & beoordeling werkplekbegeleider**

Vraag je werkplekbegeleider om feedback en pas je eigen-wijze onderwijs daar op aan.

## ***SCHRIJVEN***

## SCHRIJVEN OK | 1. OBSERVEREN & LEERLINGWERK KOPIEREN

21



**Indicator @@@**



**WPL-groep**  
Groep 4-8



**Vakgebied**  
Onderwijskunde



**SBU**  
voorbereiding | **60 min**  
uitvoer | **30 min**



**Planning**  
Voor week 12 op de WPL  
leerling-observatie en -werk  
verzamelen  
In week 12 leerlingwerk  
meenemen naar de CHE

### Activiteit

Observeer voor je 1<sup>e</sup> CHE-college jouw WPL leerlingen tijdens een schrijfles. Wat valt je op bij leerlingen die onleesbaar schrijven? Met welke criteria hebben ze het meeste moeite? Hoe is hun schrijfhouding en bladligging? Praat op tijd met de WPL-begeleider over welke leerling baat zou hebben bij het oefenen van de 6 schriftcriteria en de oefeningen van Effectief Handschriftonderwijs. Laat eventueel behandelresultaten zien en vertel hem/haar over de 6 criteria en de kleinere en smallere lettervormen en -verhoudingen waar het boek Effectief Handschriftonderwijs voor pleit. Vraag welke leerling baat zou kunnen hebben bij deze gerichte werkwijze. Besef dat het implementeren van de Schriftcode verhoudingen (kortere lussen, smallere rompen) en de 6 criteria om tact en creativiteit vraagt.

### Product

1. Schrijf je observaties in het STAPPENPLAN of direct in je LOGBOEK.
2. Kopieer leerlingwerk en neem dit mee naar het 1<sup>e</sup> college op de CHE. (15 minuten)

### Beginsituatie student

De inhouden en vaardigheden die je bij VK1.3SCH (nieuw FLEX1.4) hebt geleerd ga je nu inzetten. Heb je de module toen op het randje gehaald, dan kun je op Its Learning jezelf weer op niveau krijgen met het opfris-document.

### Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Vraag de WPL-begeleider om feedback op jouw observaties. Verwerk dit in je vervolg-actie.

### Vervolgactie

In de WPL ga je je behandelplan uitvoeren. In sessies van maximaal 20 minuten laat je een leerling door middel van uitdagende oefeningen een regelmatigere schrift ontwikkelen.

## SCHRIJVEN OK | 2. BEHANDELPLAN UITVOEREN

22


**Indicator 4.2.2**
**Activiteit.**

**WPL-groep**  
 Groep 4-8

Behandel één leerling (max 2) uit jouw WPL waarvoor je het behandelplan hebt ontwikkeld. **Voer minimaal twee behandel-sessies uit van ongeveer een kwartier.** In de Zelfstudie-activiteiten vind je de voorbereidende stappen.


**Vakgebied**  
 Schrijven

**Product**

Plak foto's en noteer de resultaten van elke behandeling in een tabel (zie STAPPENPLAN) en toon uiteindelijk aan dat jouw behandel-sessies -met vallen en opstaan 😊- hebben geleid tot een zichtbare verbetering van het methode- of handschrift van de leerling op minimaal één van de 6 schrift-criteria uit de theorie van Effectief Handschriftonderwijs (zie ook Schriftcode).


**SBU**  
 voorbereiding | **120 min**  
 uitvoer | **90 min**
**Beginsituatie student**

Je hebt de module VK1.3SCH (nieuw FLEX1.4) in pabo 1 gevolgd en beheerst de 6 schriftcriteria en je kent de speerpunten van Ben Hamerlings theorie (zie boek Effectief Handschriftonderwijs).


**Planning**
**Feedback & beoordeling werkplekbegeleider**

Je bespreekt je voorbereidende analyse en je ideeën voor de behandelsessies met je WPL-begeleider. Noteer zijn/haar feedback in het STAPPENPLAN of werk direct uit in je LOGBOEK.

Maak het je WPL-begeleider makkelijk door de foto's van de eindresultaten naast de beginsituatie te evalueren. Laat daarna de highlights van het proces zien. Voor het gemak kun je het STAPPENPLAN gebruiken. Deze kun je dan later in je LOGBOEK en DIALOOG



## PEDAGOGIEK OK | 1. OVERLEG MET PROFESSIONALS VAN DE WERKPLEK

24


**Indicator 4.3**

**WPL-groep**

Groep 4-8


**Vakgebied**

Pedagogiek


**SBU**

 voorbereiding | **45 min**

 uitvoer | **90-120 min**

**Planning**

Lesweek 11-20

### Activiteit

Op werkplek, met collega's **op de school/Werkplek** voer je veelvuldig het gesprek over goed onderwijs.

Door het leveren van positief kritische bijdragen in deze dialogen ontstaat er gezamenlijke (nieuwe) kennis en 'groei' je als professional.

Je kunt dan denken aan een overleg met een duo-collega, (bouw)vergaderingen, scholingsdagen of een teamtraining. Samen bouw je zo aan creatief, innovatief en betekenisvol onderwijs.

*Om stappen te maken in je rol als 'leerkracht als teamspeler'*

*neem je deel aan de overlegmomenten van je (deel)team.*

- *Woon een vergadering bij die aansluit bij jouw doelgroep. TIP: een bouwvergadering, een unit-overleg, een studie(dag)moment specifiek voor jonge kind.*
- *Zorg dat je vooraf kennis hebt over de onderwerpen die worden en/of het thema dat wordt behandeld.*
- *Zoek naar informatie, waardoor je bij het overlegmoment een actieve inbreng hebt. Je kunt op grond van je kennis bijdragen aan het groepsgebesprek, mocht je nog niet zoveel stage-/werkervaring bij de doelgroep hebben. Dus verdiep je in de theorie over je doelgroep!*
- *Reflecteer na de bouwvergadering op eigen inbreng/houding. (-positieve bijdrage en groeitips-)*

### Product

Reflectieverslag 'Dialogo' van Werkpleklers

### Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Je vraagt feedforward aan je werkplekbegeleider over je inbreng op de bouwvergadering.

Stel je voor jezelf uitdagende (maar niet te uitdagende) doelen om aan te werken.



## PEDAGOGIEK OK | 2. ONDERWIJSDIALOOG


 25


**Indicator 4.2.3**



**WPL-groep**

Groep 4-8



**Vakgebied**

Pedagogiek



**SBU**

voorbereiding | **60 min**

uitvoer | **30 min**



**Planning**

Lesweek 11-20

### Activiteit

In het contact met ouders is het belangrijk dat je als leerkracht (eigen) onderwijskeuzes goed weet te verwoorden. Ook is het van belang dat je goede inhoudelijke contacten kunt aangaan met de 'externe onderwijspartners' waarmee je samenwerkt om creatief, innovatief en betekenisvol onderwijs te ontwerpen.

*Om stappen te maken in je rol als 'leerkracht als teamspeler' neem je deel aan een **Dialogoog met Externe Onderwijspartners**.*

Je kunt denken aan een fysiotherapeut, logopedist, een ambulante begeleider, de contactpersoon van het Centrum van Jeugd & Gezin, een ouder(s) van een leerling uit je groep.

Wellicht durf je het aan om in dialoog te gaan met een onderwijsadviseur van een methode of een 'relatie' die je school heeft in het kader van cultuureducatie... Dat mag ook!

- *Woon een overleg bij met externe partner(s).*
- *Zorg dat je vooraf kennis hebt over het onderwerp dat centraal staat.*
- *Zoek naar informatie, waardoor je bij het overleg een actieve inbreng kunt geven.*

*Je kunt ook op grond van kennis waardevol bijdragen aan het groeps gesprek, mocht je nog niet zoveel stage-/werkervaring hebben bij de doelgroep.*

- *Reflecteer na het overleg op eigen inbreng/houding. (-positieve bijdrage en groeitips-)*

### Product

Reflectieverslag 'Dialogoog' van Werkplekleren

### Feedback & beoordeling werkplekbegeleider

Je vraagt feedforward aan je werkplekbegeleider over je inbreng op de bouwvergadering.

Stel je voor jezelf uitdagende (maar niet te uitdagende) doelen om aan te werken.

Voor de beoordeling gebruikt de werkplekbegeleider de WPL-wijzer van semesterprogramma 4.